

CONGA - Regulamento para Comunicações Livres

O que são

As Comunicações Livres serão sobre “Boas práticas em campo”. Parece-nos que serão importantes na partilha de experiências de como se pode atuar no pré, durante e pós-campo, em situações muito concretas, mas tão comuns. Tal como o nome indica, o objetivo é transmitir “uma boa prática em campo”, que pode ir desde os critérios que tiveram na tomada de decisão de mudar o plano de campo à última da hora, ou como ajustar um plano de cozinha de mosquitos para tremelgas. Podes contar-nos como montas a equipa de animação de um campo, ou como lidar com uma intoxicação alimentar em campo...Puxa pela corda das lembranças em Foros do Arrão, recupera o caderninho de preparação daquele campo em Mirandela, o Excel por atualizar da cozinha de Trolhas, as fotografias daquele CIFA mítico! Tens 3 min para expor a tua mensagem, podes preparar um powerpoint, projetar um esquema ou uma fotografia, fazer uma música ou uma degustação de carbonaras. Serão três os Júris a avaliar a tua apresentação e, no final, surprise!!!!

Regulamento Geral

- Serão sujeitas a revisão todos os resumos submetidos dentro dos prazos definidos e de acordo com as normas apresentadas;
- Após terminado o processo de revisão, o autor sinalizado para contacto será informado acerca da aceitação ou rejeição do trabalho submetido, pela Comissão Científica;
- As decisões da Comissão Científica são definitivas e sem recurso;
- Cada participante não poderá ser orador de mais do que duas comunicações;
- A Comissão Científica do CONGA irá distinguir as 2 melhores Comunicações Livres;

Critérios de Selecção

- Ser no âmbito das Boas Práticas em Campo
- Ter identificado o primeiro e último nome do autor e co-autores;
- Constituem critérios de selecção:
 - Clareza da problemática e dos objetivos do trabalho;
 - Enquadramento do tema;
 - Criatividade e expertise;
 - Conteúdo Camtílico relevante.
- Os resumos da comunicação livre são enviados através do link “inscrição para comunicações livres”, devidamente preenchido, até o dia 01 de Março 2016;
- Os autores das comunicações livres têm que se inscrever como participantes no CONGA.

Critérios de apresentação da Comunicação Livre

- A apresentação da Comunicação Livre deve estar planeada para uma duração máxima de 3 min de apresentação, com (mais) 2 minutos para questões da Comissão Científica e debate;
- No dia do CONGA, 1 hora antes da apresentação, os autores deverão encontrar-se com Pedro Rocha e Mello, para se certificarem que a apresentação já se encontra disponível no ambiente de trabalho do servidor do congresso. Não será permitida a utilização de quaisquer equipamentos pessoais.